

הפקולטה לאמנויות הביצוע וקומפוזיציה

תקנון התחרות לנגינת מוסיקה קאמרית ע"ש דינה תורגמן – שנה"ל תשפ"ה

דינה תורגמן (גרוספוגל) ז"ל הייתה אחת מחשובות המורים לפסנתר בישראל. היא ניגנה מוסיקה קאמרית עם טובי המוסיקאים מהארץ ומהעולם, ובמקביל עסקה בהוראת הפסנתר ופיתחה שיטות הוראה ייחודיות. דינה תורגמן העמידה דורות רבים של תלמידים הנמנים עם טובי המוסיקאים בישראל. משפחת תורגמן תרמה את הפרסים לזוכים בתחרות.

- התחרות אשר תתקיים בשני שלבים, פתוחה לכל ההרכבים הקאמריים, משלושה נגנים ומעלה, הלומדים באקדמיה.
- לתחרות יש לגשת עם שתי יצירות קאמריות שאורכן 15 דקות לפחות.
- **הסטודנטים והניגשים לתחרות יוכלו להשתתף בהרכב אחד בלבד.**
- **בשלב הראשון** על ההרכב לבצע פרק אחד מכל יצירה. על הפרקים להיות בעלי אופי שונה.
- **בשלב השני** יהיה על ההרכב לנגן יצירה אחת בשלמותה, על פי בחירתו.
- **על כל ההרכבים הקאמריים המשתתפים בתכנית הקאמרית למצטיינים ע"ש יונס וסוראיה נזריאן חלה חובה להשתתף בתחרות זו**, אלא אם ראש התוכנית הקאמרית אישר אחרת.
- על ההרכבים קאמריים אשר אינם משתתפים בתכנית הקאמרית למצטיינים ע"ש יונס וסוראיה נזריאן, המעוניינים להשתתף בתחרות, לקבל את אישורם של מדריך ההרכב ושל ראש התכנית הקאמרית לכך.

שלבי התחרות יתקיימו באולם הרסיטלים ע"ש מרים וודונוס, בבניין האקדמיה:

- השלב הראשון יתקיים ביום שני 9.6.25, בשעה 16:00
- השלב השני יתקיים ביום חמישי, 12.6.25, בשעה 16:00

הפרסים בתחרות:

- פרס ראשון על סך 1250 ₪ לכל חבר בהרכב הזוכה, עד ל 5 נגנים
- פרס שני על סך 1000 ₪ לכל חבר בהרכב הזוכה, עד ל 5 נגנים
- פרס שלישי על סך 500 ₪ לכל חבר בהרכב הזוכה, עד ל 5 נגנים

הרכב אשר זכה במקום הראשון בתחרות זאת במהלך לימודיו לתואר הראשון, לא יוכל לגשת לתחרות פעם נוספת אלא רק במהלך הלימודים לתואר השני. במידה וההרכב זכה במקום הראשון במהלך לימודיו לתואר השני, לא יוכל לגשת לתחרות פעם נוספת. וועדת השופטים שומרת את הזכות לא להעניק פרס ראשון, ולהחליט לחלק את אחד הפרסים בין כמה הרכבים.

כל הזוכים בתחרות נדרשים להשתתף בביצוע קונצרט הזוכים שיתקיים ביום שישי 27.6.25. הרכב שאינו יכול לעמוד בדרישה זאת, לא ירשם לתחרות. ההרשמה לתחרות היא עד יום ה 29.5.25, בשעה 12:00. לא תתקבל הרשמה לאחר מועד זה.