


**תחרויות ארציות**  
**לנגינת גיטרה קלאסית**  
ע"ש אריאן ירושלמי אלדור ז"ל

אדו-ניסן תשפ"ג  
מרץ 2023

## נותני החסויות

האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים   
קרן על-שם אריאן ירושלמי אלדור ז"ל

**נשמח לראותכם, המורים, המתחרים ומלוויהם.**  
האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים  
פרופ' יוסי ירושלמי  
המנהל האמנותי של התחרות

**ניהול אמנותי:**  
פרופ' יוסי ירושלמי

**לפרטים נוספים נא לפנות:**  
**חנה אנגלרד**, מרכזת התחרות  
האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים  
קמפוס אדמונד ספרא, גבעת-רם, ירושלים 9190401  
טל' 02-6759907 פקס. 02-6527713  
e-mail: chana@jamd.ac.il

קטעי החובה ותנאי התחרות מופיעים גם  
באתר האקדמיה:  
[https://www.jamd.ac.il/guitar\\_](https://www.jamd.ac.il/guitar_contest_2023)  
[contest\\_2023](https://www.jamd.ac.il/guitar_contest_2023)

**ובאתר הפייסבוק של התחרות:**  
תחרות ארצית לנגינת ע"ש אריאן ירושלמי- אלדור ז"ל  
באקדמיה למוסיקה ירושלים

## חבר השופטים

חבר השופטים יורכב ממוסיקאים מתוך האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, ומחוצה לה. חבר השופטים רשאי לחלק את הפרסים לפי ראות עיניו וכן לא לתת כל פרס.

## לטופס ההרשמה יש לצרף

המחאה לפקודת האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים על סך 100 ש"ח - דמי השתתפות בתחרות, שנועדו לממן פרסי עידוד. סכום זה יוחזר לאלה שלא יתקבלו לתחרות מסיבה כלשהי.

קורות חיים בקצרה (ניתן לשלוח גם בדואר אלקטרוני)

הנהלת התחרות שומרת לעצמה את הזכות לא לזמן כל פונה. המועמדים יקבלו אישור על קבלתם לתחרות.

תנאי לקיום כל אחת מהתחרויות הנ"ל הוא השתתפותם של חמישה מתחרים לפחות בכל קטגוריה.

התווים של כל היצירות בשלבים השונים יופיעו באתר התחרות.

זמן השתתפות מדויק לכל מתחרה יימסר יומיים לפני התחרות, לאחר קיום הגרלת סדר ההופעה.



**האקדמיה למוסיקה ולמחול**  
**בירושלים**  
**ומארגני התחרויות השנתיות**  
**לנגינת גיטרה קלאסית**  
**מתכבדת לציין 24 שנים לקיום**  
**התחרויות לנגינת גיטרה קלאסית**

ע"ש אריאן ירושלמי אלדור ז"ל  
לשעבר תלמידת האקדמיה

שתתקיימנה בחודשים מרץ-אפריל 2023:

**התחרות לבוגרים עד גיל 32**  
**התחרות לנוער בגילאי 16-20**  
**התחרות לנוער בגילאי 14-16**  
**התחרות לצעירים עד גיל 14**

## התחרות עד גיל 14

תחרות זו פתוחה לילדים אשר תאריך הולדתם חל אחרי 3.3.2009. המעוניינים להשתתף מתבקשים להגיש את סופס ההרשמה לגב' **חנה אנגלרד** באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, קמפוס גבעת-רם, **עד ה-1 במרץ 2023**. המאחרים להרשמה לא יתקבלו לתחרות. תנאי לקיום התחרות הנ"ל הוא השתתפותם של חמישה ניטריסטים לפחות. דמי הרשמה: 100 ש"ח.

### רפרטואר

המשתתפים מתבקשים לנגן בעל-פה, יצירות שונות לפי בחירתם במשך 10 דקות ומתוכן יצירת החובה:

**Fernando Sor (1788-1830): Etude No. 6**  
(from 20 studies by Andrés Segovia)  
Belwin Mills Publishing corp. USA

או כל הוצאה אחרת

### מועד התחרות

יום ו', 3.3.2023, בשעה 9.30 בבוקר, אולם 221 שבאקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, קמפוס גבעת רם.

### פרסים

**פרס ראשון:** 400 ש"ח  
**פרס שני:** 300 ש"ח  
**פרס שלישי:** 200 ש"ח  
**פרס רביעי:** 150 ש"ח



## התחרות לגילאי 14-16

תחרות זו פתוחה לילדים אשר תאריך הולדתם חל אחרי 24.3.2009. המעוניינים להשתתף מתבקשים להגיש את סופס ההרשמה לגב' **חנה אנגלרד** באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, קמפוס גבעת-רם, **עד ה-1 במרץ 2023**. המאחרים להרשמה לא יתקבלו לתחרות. תנאי לקיום התחרות הנ"ל הוא השתתפותם של חמישה ניטריסטים לפחות. דמי הרשמה: 100 ש"ח.

### רפרטואר

תחרות זו תתקיים בשלב אחד ובו ינגן כל משתתף כ-10 דקות קטעים בסגנונות שונים בעל-פה, ובתוכם יצירת חובה:

**Fernando Sor (1788-1830): Etude No. 17**  
(from 20 studies by Andrés Segovia)  
Belwin Mills Publishing corp. USA

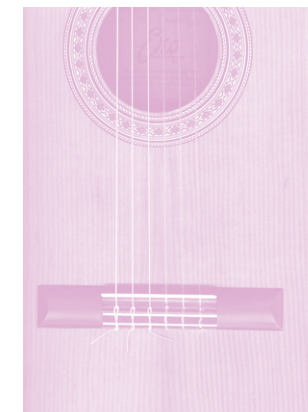
או כל הוצאה אחרת

### מועד התחרות

יום ו', 24.3.2023, בשעה 9.30, אולם 221 שבאקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, קמפוס גבעת רם.

### פרסים

**פרס ראשון:** 600 ש"ח  
**פרס שני:** 400 ש"ח  
**פרס שלישי:** 300 ש"ח  
**פרס רביעי:** 200 ש"ח



## התחרות לגילאי 16-20

התחרות פתוחה לנגנים אשר תאריך הולדתם חל אחרי 31.3.2007. המעוניינים להשתתף מתבקשים להגיש את סופס ההרשמה לגב' **חנה אנגלרד** באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, קמפוס גבעת-רם, **עד ה-8 במרץ 2023**. המאחרים להרשמה לא יתקבלו לתחרות. תנאי לקיום התחרות הנ"ל הוא השתתפותם של חמישה ניטריסטים לפחות. דמי הרשמה: 100 ש"ח.

### רפרטואר

תחרות זו תתקיים בשלב אחד ובו ינגן כל משתתף כ-10 עד 12 דקות, קטעים שונים בעל-פה, ומתוכם יצירת החובה:

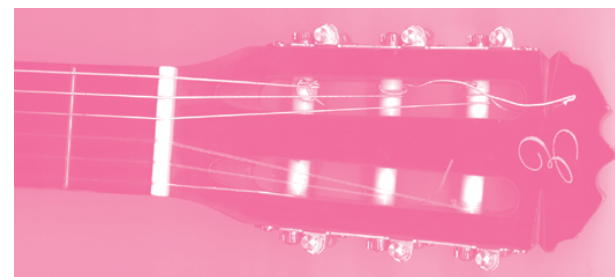
**Fernando Sor: Introduction et variations sur l'air "Malbrough s'en va t'en guerre", op. 28**  
כל הוצאה אפשרית

### מועד התחרות

יום ו', 31.3.2023, בשעה 9.30 בבוקר, אולם 221 שבאקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, קמפוס גבעת רם.

### פרסים

**פרס ראשון:** 1,000 ש"ח  
**פרס שני:** 800 ש"ח  
**פרס שלישי:** 500 ש"ח  
**פרס רביעי:** 350 ש"ח



## התחרות לגילאי 20-32

התחרות פתוחה לנגנים אשר תאריך הולדתם חל אחרי 19.3.1993. המעוניינים להשתתף מתבקשים להגיש את סופס ההרשמה לגב' **חנה אנגלרד** באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, קמפוס גבעת-רם, **עד ה-3 במרץ 2023**. המאחרים להרשמה לא יתקבלו לתחרות. תנאי לקיום התחרות הנ"ל הוא השתתפותם של חמישה ניטריסטים לפחות. דמי הרשמה: 100 ש"ח.

### רפרטואר

תחרות זו תתקיים בשני שלבים:

**בשלב הראשון:** כל משתתף יבצע קטעים שונים בעל-פה, במשך 15 דקות ומתוכם קטע חובה אחד:

**Fernando Sor: Variations on the "Flute enchantee" by Mozart, op.9**  
או כל הוצאה אחרת Edition Schott, London

**בשלב השני:** המתחרה ינגן יצירות שונות באורך כ-10 דקות לפי בחירתו, מבלי לחזור על יצירות שנוגנו בשלב הקודם. יצירת החובה בשלב זה:

**J. S. Bach (1685-1750): Prelude and Allemande**  
(From the Cello suite No. 2  
Arr. by Yossi Yerushalmi, BWV 1008)

בנוסף, המתחרה ינגן קונצ'רטו בליווי תזמורת המיתרים של האקדמיה:

**Antonio Vivaldi (1672-1741): Concerto for Lute and String Orchestra in D Major**  
כל הוצאה אפשרית

### מועד התחרות

**שלב א':** יום א', 19.3.2023 בשעה 19:00, אולם 221 שבאקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, קמפוס גבעת רם.

**שלב הסיום:** יום ד', 29.3.2023 בשעה 19:00, אולם נבון, קונסרבטוריון האקדמיה, גבעת רם.

### פרסים

**פרס ראשון:** 1,500 ש"ח  
**פרס שני:** 1,000 ש"ח | **פרס שלישי:** 800 ש"ח